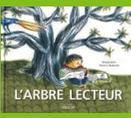
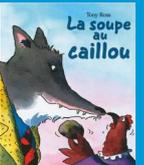


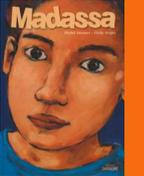
# Sommaire

	Pages	Semaines	Étude du code		Observation de la langue	Production d'écrits personnels
			Des sons...	vers les graphèmes		
<b>Période 1</b> <b>Module 1</b> En route pour le CP  Trop ceci cela	9 à 15	S. 1	L'alphabet [a] / [i]	a / i, y		Écrire des phrases. Caractériser un personnage en légendant des images.
	16 à 21	S. 2	[o], [ɔ] / [ʀ] / [e]	o / r / é		
	22 à 25	S. 3	[m] / [t]	m / t	- Construire une phrase simple avec « est ».	
	26 à 28	S. 4 Ce que j'ai appris	[p] Collection de [o] Collection de [e]	p au es	- Utiliser la tournure « il y a ».	
<b>Module 2</b>  Léon et son croco	29 à 33	S. 5	[ʃ] [k]	on, om c, qu	- Utiliser la tournure « il y a » et un <b>complément</b> .	Écrire des phrases. Rédiger une phrase qui pourrait correspondre à une page de l'album.
	34 à 37	S. 6	[l] [y]	l u	- Construire une phrase avec un <b>verbe</b> qui marque une action.	
	38 à 40	S. 7 Ce que j'ai appris	[d] Collection de [o]	d eau	- Utiliser une <b>forme négative</b> .	
<b>Module 3</b>  Le petit roi	41 à 45	S. 8	[wa] [f]	oi f, ph	- Utiliser la tournure « il était une fois... qui ».	Écrire une phrase du type : <i>il était une fois... qui...</i> Rédiger des listes.
	46 à 49	S. 9	[s] / [u]	s, ss, ç / ou	- Utiliser le pronom <b>il</b> ou <b>elle</b> à bon escient.	
	50 à 52	S. 10 Ce que j'ai appris	[ə] Collection de [e]	e er		
<b>Période 2</b> <b>Module 4</b>  L'arbre lecteur	53 à 57	S. 11	[b] / [ɛ]	b / ê, ai...	- Construire des <b>phrases</b> .	Écrire des phrases. Rédiger un court récit et l'illustrer.
	58 à 61	S. 12	[ā] [z]	an, en, em j, g	- Observer la construction du <b>verbe</b> et le <b>sens des phrases</b> .	
	62 à 65	S. 13	[n] [v]	n v	- Observer les formes du verbe <b>avoir</b> ( <i>j'ai / nous avons / vous avez</i> ).	
	66 à 68	S. 14 Ce que j'ai appris	[z] Collections de [s], de [e] et de [ɛ]	z, s c / ez, è	- Construire des phrases en utilisant des <b>adjectifs attribués</b> ou <b>épithètes</b> .	
<b>Période 3</b> <b>Module 5</b> Pour bien redémarrer  C'est pas moi !	69 à 74	S. 15	Révisions Difficultés articulatoires	sons du 1 <sup>er</sup> trimestre br / pr / cr / fr / tr / cl / pl...		Rédiger des pensées à la manière d'Élisabeth Brami. Inventer des phrases pour qualifier un personnage. Répondre à une question et justifier sa réponse.
	75 à 79	S. 16	[ʃ] / [g]	ch / g, gu	- <b>Singulier / pluriel</b> du déterminant et du nom.	
	80 à 83	S. 17	[ɛ̃] [œ], [ø]	in, ain, ein œu, eu	- Utiliser le pronom <b>il</b> ou <b>elle</b> à bon escient.	
	84 à 87	S. 18	[ɲ] / [j] (1)	gn / i, y	- Observer la forme négative orale ( <b>c'est pas</b> ) et la corriger à l'écrit ( <b>ce n'est pas</b> ).	
	88 à 90	S. 19 Ce que j'ai appris	[j] (2) Collections de [s], [ʃ], [k], [ā]	-ll-, -ill-, -il / -ail-, -aille / -eil-, -eille / -euil-, -ouille sc / sh / k / am		

	Pages	Semaines	Étude du code		Observation de la langue	Production d'écrits personnels
			Des graphèmes...	vers les sons		
<b>Module 6</b>  L'univers des contes  La Princesse au petit pois	91 à 96	S. 20	Syllabe orale / syllabe écrite		– Manipuler le <b>masculin</b> et le <b>féminin</b> des adjectifs.	Rédiger un épisode d'un récit, une explication en lien avec le texte, des listes...
	97 à 105	S. 21	Avec la lettre <b>O</b> o / ou / on, om oi / oin	[o] ou [ɔ] [u] / [ɔ̃] [wa] / [wɛ̃]	– Trouver la lettre de dérivation des adjectifs au féminin ( <b>d, t, s</b> ). – Associer des synonymes.	
	106 à 113	S. 22	Avec la lettre <b>A</b> a / an, am / au ai / ain, aim	[a] / [ã] / [o] [ɛ] / [ɛ̃]	– Observer que certains <b>adjectifs</b> changent de forme au <b>féminin</b> ( <b>nouveau / nouvelle</b> ).	
	114 à 118	S. 23 Ce que j'ai appris	Avec la lettre <b>C</b> ca, co, cu / ce, ci	[k] / [s]	– Apprendre à remplacer le nom par un pronom ( <b>les maîtresses / elles</b> ).	

<b>Module 7</b>  La soupe au caillou	119 à 127	S. 24	Avec la lettre <b>G</b> ga, go / gue ge, gi, geon...	[g] [ʒ]	– Reconnaître les <b>paroles rapportées</b> . – Utiliser les verbes de dialogue ( <b>dire / répondre</b> ).	Écrire les pensées des personnages, une explication en lien avec le texte, un dialogue entre deux personnages.
	128 à 135	S. 25	Avec la lettre <b>E</b> e / eu / eau en, em / ei / ein	[ə] / [ø], [œ] / [o] [ã] / [ɛ] / [ɛ̃]	– Retrouver le référent du pronom « <b>je</b> » dans un dialogue. – Utiliser les verbes de dialogue ( <b>demander / répondre</b> ).	
	136 à 138	S. 26 Ce que j'ai appris	Avec la lettre <b>T</b> ti / tien, tion	[t] / [s]		

<b>Module 8</b>  Le chapeau	139 à 147	S. 27	Avec la lettre <b>S</b> s, ss Avec la lettre <b>I</b> in, im / ine	[z] / [s] [ɛ̃] / [in]	– Utiliser le présent du verbe <b>avoir</b> au singulier et au pluriel (3 <sup>e</sup> personne). – Repérer des mots autour du <b>thème de la pêche</b> .	Rédiger des suites de récit à structure répétitive, des poèmes à la manière de Paul Éluard et Jules Renard.
	148 à 155	S. 28	Avec les lettres <b>I</b> et <b>Y</b> i, y / ill Avec les lettres <b>il</b> et <b>ille</b> ail, -ille / euil, -ille / eil, -ille / ouil, -ille	[j] / [ij] [aj] / [œj] / [ɛj] / [uj]	– Utiliser un préfixe pour marquer le contraire ( <b>heureux / malheureux</b> ). – Utiliser un préfixe pour marquer la répétition ( <b>commencer / recommencer</b> ). – Utiliser le présent du verbe <b>être</b> au singulier et au pluriel (3 <sup>e</sup> personne).	
	156 à 160	S. 29 Ce que j'ai appris	Avec la lettre <b>X</b> x	[ks] / [gz] / [s] / [z]		

<b>Module 9</b>  Madassa	161 à 169	S. 30	Avec la lettre <b>E</b> el / ec / er / et / ez	[ɛl] / [ɛc] / [ɛR] [ɛ] / [e]	– Observer les variations d'un <b>verbe</b> . – Utiliser des <b>substituts nominaux</b> et <b>pronominaux</b> .	Rédiger un récit court.
	170 à 174	S. 31 Ce que j'ai appris	elle / ette / erre / esse / enne	[ɛl] / [ɛt] / [ɛR] / [ɛs] / [ɛn]	– Utiliser des <b>suffixes</b> pour faire varier un nom au féminin. – Observer l' <b>accord des verbes</b> ( <b>tu manges, ils mangent</b> ).	