

Présentation du fichier de différenciation

Avertissement

Ce fichier est conçu comme une banque d'exercices permettant de renforcer le travail dans différents domaines. Il n'est pas concevable de proposer, durant l'année de CP, l'ensemble du fichier aux élèves. L'enseignant choisira les exercices en fonction des besoins des enfants, à l'aide des tableaux de compétences proposés (pp. 3 à 10).

Ce fichier photocopiable travaille les deux grands domaines de l'apprentissage de la lecture :

1. La compréhension de l'écrit.
2. L'identification des mots.

Pour chaque domaine, les exercices proposés sont présentés de façon à organiser la différenciation et à cibler les compétences travaillées. Des sigles, représentant le domaine travaillé et le module (ou le phonème) auquel se rapporte l'activité, accompagnent chaque exercice pour permettre à l'enseignant de les identifier une fois photocopiés et découpés.

Les consignes sont rédigées en termes simples, comme dans les cahiers d'exercices, pour favoriser au maximum l'autonomie des élèves.

1. La compréhension de l'écrit

Cette partie est subdivisée en trois chapitres correspondant tous trois à des entrées différentes.

a) Des exercices de substitution pour les élèves fragiles (ES, pp. 11 à 26)

Destinés aux élèves très fragiles, ces exercices sont similaires à ceux des cahiers 1 et 2, mais présentent des tâches simplifiées. Ils sont référencés dans le guide pédagogique, dans la colonne « Différenciation ». La correction s'effectuera collectivement, en même temps que celle des exercices « classiques » des cahiers 1 et 2.

b) Des exercices supplémentaires centrés sur la compréhension des textes du manuel (CT, pp. 27 à 46)

Destinés aux élèves autonomes, ils augmentent la tâche individuelle afin de permettre à l'enseignant d'accompagner les élèves fragiles dans la lecture. Ces activités sont conçues dans le prolongement de celles proposées dans les cahiers 1 et 2 et peuvent donc être corrigées collectivement en fin de séance (ou individuellement, selon le temps dont on dispose).

c) Des exercices supplémentaires de compréhension de phrases puis de très courts textes (CPH, pp. 47 à 62)

Destinées plutôt aux élèves fragiles, ces activités, décrochées du travail des modules, permettent de centrer l'attention sur des énoncés courts et des compé-

tences de base en matière de compréhension. Elles favorisent aussi la réussite de l'élève. Il est donc important de les proposer (même si elles semblent « faciles ») aux élèves manquant de confiance en eux.

2. L'identification des mots

Cette partie est subdivisée en quatre chapitres correspondant à des entrées différentes.

a) Des exercices pour automatiser la voie indirecte de lecture (VID, pp. 63 à 98)

Les exercices sont classés par phonème étudié et non par module. De ce fait, on peut les proposer tout au long de l'année à des élèves en difficulté sur un phonème précis. Ils sont destinés à tous les élèves qui ont besoin d'un renforcement dans l'automatisation de la reconnaissance d'un phonème ou de la construction de la combinatoire.

b) Des exercices pour automatiser la voie directe de lecture (VD, pp. 99 à 108)

Ces exercices, classés par module, concernent essentiellement la reconnaissance du capital orthographique. Ils viennent compléter les activités proposées dans le CD-Rom associé au guide pédagogique (« Acquisition du capital orthographique »). Ils seront proposés de préférence aux élèves qui ont du mal à identifier les mots par la voie directe.

c) Des exercices combinant les deux voies de lecture (IDM, pp. 109 à 130)

Ces exercices, classés par module, sont destinés dans un premier temps à des élèves plus avancés. Néanmoins, ils pourront être proposés aussi, un peu plus tard dans l'année, aux élèves fragiles pour renforcer l'automatisation dans l'identification des mots et le développement de stratégies efficaces de décodage.

d) Des exercices destinés à améliorer et à automatiser la reconnaissance orthographique des mots (► ORTH, pp. 131 à 144).

Ces exercices centrés sur l'identification des graphèmes complexes sont classés – comme dans le manuel – par lettres. Ils sont destinés aux élèves qui ont besoin d'un renforcement dans ce domaine. Ils permettront aussi aux élèves avancés d'automatiser plus nettement encore leurs compétences.

Travailler la compréhension

(rubriques CT et CPH du fichier)

Les exercices proposés dans ces rubriques permettent de travailler différents éléments qui entrent dans la compréhension de l'écrit et dans la maîtrise de l'écriture.

1. Articuler lecture et écriture

Pour progresser dans la lecture d'écrits personnels, l'élève doit maîtriser la rédaction des phrases (sur le plan syntaxique comme sémantique) :

a) en construisant des phrases à partir d'un corpus donné

Construire des phrases		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
À partir de groupes syntaxiques donnés	CT M1 ex. 1 / 2	CPH M5 ex. 1 / 2
À partir de mots donnés	CT M3 ex. 1 / 2 CT M8 ex. 4 / 6	CPH M5 ex. 6
À partir de mots et de groupes syntaxiques	CT M5 10	

b) en prélevant des informations dans un texte, une phrase, une image ou une consigne pour compléter une phrase

Compléter des phrases ou un texte		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
Avec des mots donnés	CT M2 ex. 1 / 2	CPH M1 ex. 4 CPH M2 ex. 3 / 4 CPH M3 ex. 2 / 5 / 7 CPH M4 ex. 3 / 8 CPH M5 ex. 5
En prélevant des informations dans les textes	CT M2 ex. 4 / 5 / 7 / 8 CT M3 ex. 9 CT M5 ex. 5 / 7 / 13 CT M6 ex. 1 / 2 CT M7 ex. 11 / 12 / 13 CT M8 ex. 2 / 3 / 7 / 9	
En copiant des informations en lien avec une image		CPH M3 ex. 6 CPH M4 ex. 7
En copiant des informations prélevées dans la consigne		CPH M 6 ex. 3 / 4 CPH M 7 ex. 1 / 2 CPH M8 ex. 1 / 2 / 3

2. Comprendre les énoncés lus

a) En les mettant en relation avec des informations extraites d'un texte (élèves autonomes), d'une image ou des référents quotidiens (élèves fragiles).

Construire la recherche du sens par comparaison		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
En retrouvant des informations littérales ou implicites en relation avec un texte	CT M1 ex. 3 / 4 CT M2 ex. 3 CT M3 ex. 3 / 5 / 6 / 8 CT M4 ex. 1 / 2 / 3 / 9 CT M5 ex. 1 / 3 / 6 / 9	
En retrouvant des informations littérales en relation avec une image		CPH M1 ex. 1 / 2 / 5 CPH M2 ex. 1 / 2 / 5 CPH M3 ex. 1 / 3 / CPH M4 ex. 1 / 4 / 6 CPH M5 ex. 7 CPH M6 ex. 6 / 7 CPH M7 ex. 3

Construire la recherche du sens par comparaison		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
En retrouvant des référents socioculturels		CPH M1 ex. 3 CPH M4 ex. 9 CPH M5 ex. 3
En complétant (et/ou coloriant) une image		CPH M5 ex. 9 CPH M6 ex. 1 / 2 CPH M7 ex. 5 CPH M8 ex. 4

b) En s'appuyant sur des éléments grammaticaux ou phrastiques.

Construire la recherche du sens par observation de la structure phrastique ou grammaticale		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
En associant des informations (par recherche des liens logiques)	CT M3 ex. 4 CT M4 ex. 4 / 5 / 7 / 8 CT M5 ex. 8 CT M6 ex. 7 CT M8 ex. 8	CPH M4 ex. 5
En observant la construction grammaticale		CPH M3 ex. 3 / 4 CPH M4 ex. 2 / 5

c) En retrouvant la logique du récit ou de l'ordre logique des actions.

Ordonner des actions		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
En retrouvant la logique d'un récit en lien avec un texte	CT M5 ex. 12 / 15 CT M6 ex. 4 CT M7 ex. 3 / 4 / 5 / 6 / 7 CT M8 ex. 11	
En retrouvant l'ordre des actions dans une logique socioculturelle		CPH M5 ex. 4 / 8 CPH M6 ex. 5 CPH M7 ex. 4

3. Comprendre le lexique

Les documents d'accompagnement des programmes invitent à traiter des mots savants, rares ou difficiles. Nous proposons donc quelques exercices supplémentaires pour les élèves autonomes. Nous reprenons aussi des exercices déjà cités ci-dessus (pour les élèves fragiles) parce qu'ils centrent l'essentiel de la réflexion sur le sens des prépositions. Ils sont repérés par un astérisque.

Comprendre le lexique		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
En associant des expressions synonymes	CT M4 ex. 6 CT M6 ex. 5 CT M7 ex. 8 CT M8 ex. 5	
En analysant un champ lexical	CT M6 ex. 3	
En associant des expansions au GN	CT M4 ex. 7 CT M8 ex. 10	
En observant le sens des prépositions		*CPH M2 ex. 3 / 4 *CPH M3 ex. 2 / 7 *CPH M4 ex. 3

4. Construire des repères sur les personnages

Dans la compréhension des textes de fiction, l'identification des personnages est un élément clé. Il s'agit de permettre à l'élève :

a) de retrouver les personnages cités dans le texte

Distinguer les personnages		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
En identifiant leur nature par rapport à une image ou à un référent culturel (social ou textuel)	CT M1 ex. 5 CT M6 ex. 6	*CPH M1 ex. 4 *CPH M2 ex. 5 *CPH M3 ex. 1
En identifiant les procédés de substitution	CT M5 ex. 4 / 11 / 14 CT M6 ex. 8	

b) d'identifier les actions commises dans le texte ou les paroles prononcées

Distinguer les actions des personnages		
	Élèves autonomes	Élèves fragiles
En associant des informations	CT M2 ex. 6 CT M3 ex. 7 CT M5 ex. 16 CT M6 ex. 7 / *8 CT M7 ex. 2 / 10 CT M6 ex. *8 CT M8 ex. 1 / 12	
En distinguant les paroles des personnages	CT M5 ex. 2 CT M7 ex. 1 / 9	

Les exercices de substitution : tableau de mise en correspondance avec les cahiers

Module 1	Module 5
ES M1 ex. 1 : cahier 1 exercice 1 p. 8 ES M1 ex. 2 : cahier 1 exercice 1 p. 11 ES M1 ex. 3 : cahier 1 exercice 1 p. 12 ES M1 ex. 4 : cahier 1 exercice 2 p. 13 ES M1 ex. 5 : cahier 1 exercice 2 p. 14 ES M1 ex. 6 : cahier 1 exercice 1 p. 15 ES M1 ex. 7 : cahier 1 exercice 1 p. 16	ES M5 ex. 1 : cahier 1 exercice 1 p. 72 ES M5 ex. 2 : cahier 1 exercice 1 p. 75 ES M5 ex. 3 : cahier 1 exercice 2 p. 76 ES M5 ex. 4 : cahier 1 exercice 1 p. 77 ES M5 ex. 5 : cahier 1 exercice 1 p. 78 ES M5 ex. 6 : cahier 1 exercice 1 p. 79 ES M5 ex. 7 : cahier 1 exercice 1 p. 83 ES M5 ex. 8 : cahier 1 exercice 1 p. 85 ES M5 ex. 9 : cahier 1 exercice 1 p. 88
Module 2	Module 6
ES M2 ex. 1 : cahier 1 exercice 2 p. 21 ES M2 ex. 2 : cahier 1 exercice 1 p. 23 ES M2 ex. 3 : cahier 1 exercice 2 p. 25 ES M2 ex. 4 : cahier 1 exercice 2 p. 26 ES M2 ex. 5 : cahier 1 exercice 1 p. 30	ES M6 ex. 1 : cahier 2 exercice 2 p. 2 ES M6 ex. 2 : cahier 2 exercice 2 p. 4 ES M6 ex. 3 : cahier 2 exercice 1 p. 5 ES M6 ex. 4 : cahier 2 exercice 1 p. 7 ES M6 ex. 5 : cahier 2 exercice 1 p. 10 ES M6 ex. 6 : cahier 2 exercice 1 p. 15

Module 3	Module 7
ES M3 ex. 1 : cahier 1 exercice 1 p. 38	ES M7 ex. 1 : cahier 2 exercice 3 p. 24
ES M3 ex. 2 : cahier 1 exercice 1 p. 39	ES M7 ex. 2 : cahier 2 exercice 1 p. 26
ES M3 ex. 3 : cahier 1 exercice 2 p. 40	ES M7 ex. 3 : cahier 2 exercice 1 p. 28
ES M3 ex. 4 : cahier 1 exercice 1 p. 42	ES M7 ex. 4 : cahier 2 exercice 1 p. 29
	ES M7 ex. 5 : cahier 2 exercice 1 p. 31
Module 4	Module 8
ES M4 ex. 1 : cahier 1 exercice 2 p. 52	ES M8 ex. 1 : cahier 2 exercice 1 p. 40
ES M4 ex. 2 : cahier 1 exercice 1 p. 53	ES M8 ex. 2 : cahier 2 exercice 2 p. 41
ES M4 ex. 3 : cahier 1 exercice 1 p. 54	ES M8 ex. 3 : cahier 2 exercice 1 p. 45
ES M4 ex. 4 : cahier 1 exercice 2 p. 56	ES M8 ex. 4 : cahier 2 exercice 1 p. 48
ES M4 ex. 5 : cahier 1 exercice 1 p. 58	

Travailler l'identification des mots

1. Automatiser la voie indirecte de lecture

Les exercices qui concernent cette première partie sont destinés à tous les élèves. Ils sont organisés en deux parties :

- ceux qui travaillent la voie indirecte en lien avec le phonème concerné (VID). On peut les proposer à partir de l'étude du phonème et cela durant toute l'année;
- ceux qui combinent la voie indirecte avec la reconnaissance orthographique des mots (IDM); ils sont classés par module pour tenir compte du capital mot acquis. On peut les proposer à partir du module en cours et cela durant toute l'année.

Compétences travaillées	Références des exercices			
	Voie indirecte		Identification des mots	
	Phonèmes	Référence	Module	Référence
Identifier les réalités sonores de la langue	[ʀ]	VID [ʀ] ex. 1 / 2		
	[e]	VID [e] ex. 1 / 2 / 5		
	[m]	VID [m] ex. 1		
	[t]	VID [t] ex. 1 / 2		
	[p]	VID [p] ex. 1		
	[ʃ]	VID [ʃ] ex. 1		
	[k]	VID [k] ex. 1		
	[l]	VID [l] ex. 1		
	[y]	VID [y] ex. 1		
	[d]	VID [d] ex. 1 / 2		
	[wa]	VID [wa] ex. 1		
	[f]	VID [f] ex. 1		
	[s]	VID [s] ex. 1 / 2		
	[u]	VID [u] ex. 1		
	[ə]	VID [ə] ex. 1		
	[b]	VID [b] ex. 1 / 2		
	[ɛ]	VID [ɛ] ex. 1		
	[ā]	VID [ā] ex. 1		
	[ʒ]	VID [ʒ] ex. 1		
	[n]	VID [n] ex. 1		
	[v]	VID [v] ex. 1 / 2		
	[z]	VID [z] ex. 1		
	[ʃ]	VID [ʃ] ex. 1 / 2		
[g]	VID [g] ex. 1 / 2 / 3			
[ɛ̃]	VID [ɛ̃] ex. 1			
[œ] ou [ø]	VID [œ] ou [ø] ex. 1			
[ɲ]	VID [ɲ] ex. 1			

Compétences travaillées	Références des exercices			
	Voie indirecte		Identification des mots	
	Phonèmes	Référence	Module	Référence
Retrouver une syllabe dans un pseudo-mot ou un mot	[R] [e] [m] [t] [p] [ʃ] [k] [l] [f] [u] [ə] [b] [ɛ] [ā] [ʒ] [v] [z] [ʃ] [g] [ɛ̃] [ɲ]	VID [R] ex. 4 / 5 VID [e] ex. 4 VID [m] ex. 3 VID [t] ex. 4 VID [p] ex. 3 VID [ʃ] ex. 3 VID [k] ex. 3 VID [l] ex. 3 VID [f] ex. 3 VID [u] ex. 3 / 4 VID [ə] ex. 3 VID [b] ex. 4 VID [ɛ] ex. 4 VID [ā] ex. 3 VID [ʒ] ex. 3 / 4 VID [v] ex. 4 VID [z] ex. 3 VID [ʃ] ex. 8 VID [g] ex. 5 VID [ɛ̃] ex. 3 VID [ɲ] ex. 2 / 3	M1 M2 M3 M5	IDM M1 ex. 3 IDM M2 ex. 1 / 4 IDM M3 ex. 1 / 3 / 11 IDM M5 ex. 5 /
Retrouver des syllabes données dans une liste	[m] [t] [p] [ʃ] [k] [y] [d] [s] [b] [ɛ] [ā] [ʒ] [ɲ] [v] [z] [ʃ] [ɛ̃] [œ] ou [ø] [ɲ]	VID [m] ex. 4 VID [t] ex. 5 VID [p] ex. 4 VID [ʃ] ex. 4 VID [k] ex. 4 VID [y] ex. 3 VID [d] ex. 8 VID [s] ex. 4 VID [b] ex. 5 VID [ɛ] ex. 4 VID [ā] ex. 4 VID [ʒ] ex. 8 VID [ɲ] ex. 3 / 5 VID [v] ex. 5 / 8 VID [z] ex. 8 VID [ʃ] ex. 4 / 6 VID [ɛ̃] ex. 5 VID [œ] ou [ø] ex. 3 / 6 VID [ɲ] ex. 4		
Combiner des lettres pour écrire des syllabes	[R] [e] [m] [t] [p] [ʃ] [k] [l] [y] [d] [wa] [f] [s] [u] [ə] [b] [ɛ]	VID [R] ex. 3 VID [e] ex. 3 VID [m] ex. 2 VID [t] ex. 3 VID [p] ex. 2 VID [ʃ] ex. 2 VID [k] ex. 2 VID [l] ex. 2 VID [y] ex. 2 VID [d] ex. 3 VID [wa] ex. 2 VID [f] ex. 2 VID [s] ex. 3 VID [u] ex. 2 VID [ə] ex. 2 VID [b] ex. 3 VID [ɛ] ex. 2		

Compétences travaillées	Références des exercices			
	Voie indirecte		Identification des mots	
	Phonèmes	Référence	Module	Référence
Combiner des lettres pour écrire des syllabes	[ã] [ʒ] [n] [v] [z] [ʃ] [g] [ɛ̃] [œ] ou [ø]	VID [ã] ex. 2 VID [ʒ] ex. 2 VID [n] ex. 2 VID [v] ex. 3 VID [z] ex. 2 VID [ʃ] ex. 3 VID [g] ex. 4 VID [ɛ̃] ex. 2 VID [œ] ou [ø] ex. 2		
Retrouver et/ou écrire la première ou la dernière syllabe d'un mot donné	[m] [t] [p] [ʃ] [k] [l] [y] [d] [wa] [f] [s] [ə] [b] [n] [ʃ]	VID [m] ex. 5 VID [t] ex. 6 VID [p] ex. 5 VID [ʃ] ex. 5 VID [k] ex. 5 VID [l] ex. 3 / 4 VID [y] ex. 5 VID [d] ex. 4 / 5 / 6 VID [wa] ex. 3 / 4 VID [f] ex. 4 VID [s] ex. 5 / 6 VID [ə] ex. 4 VID [b] ex. 6 VID [n] ex. 4 VID [ʃ] ex. 5	M1 M2 M3	IDM M1 ex. 1 / 2 / 4 IDM M2 ex. 3 IDM M3 ex. 4
Écrire des mots avec des syllabes données	[p] [ʃ] [k] [l] [d] [wa] [f] [s] [u] [ə] [b] [ɛ] [ã] [ʒ] [v] [z] [ʃ] [g] [œ] ou [ø] [ɲ]	VID [p] ex. 6 VID [ʃ] ex. 6 VID [k] ex. 6 VID [l] ex. 6 VID [d] ex. 7 VID [wa] ex. 5 VID [f] ex. 5 VID [s] ex. 7 VID [u] ex. 6 VID [ə] ex. 5 VID [b] ex. 7 / 8 / 9 VID [ɛ] ex. 5 VID [ã] ex. 5 VID [ʒ] ex. 5 / 6 / 7 VID [v] ex. 6 / 7 / 9 VID [z] ex. 4 / 5 / 7 VID [ʃ] ex. 7 VID [g] ex. 7 / 8 VID [œ] ou [ø] ex. 4 / 5 / 7 VID [ɲ] ex. 5	M1 M2 M3 M4 M5	*IDM M1 ex. 2 IDM M2 ex. 5 / 6 IDM M3 ex. 2 / 7 / IDM M4 ex. 1 / 6 / 7 / IDM M5 ex. 3 / 4 / 9 /
Écrire un mot monosyllabique	[y] [s]	VID [y] ex. 5 VID [s] ex. 8		
Compléter un mot	[d] [ʒ]	VID [d] ex. 7 VID [ʒ] ex. 10	M2 M3 M4 M5	IDM M2 ex. 2 IDM M3 ex. 5 / 12 IDM M4 ex. 3 / 5 / 8 / 12 IDM M5 ex. 1 / 2
Identifier et/ou écrire un mot avec des lettres données	[ʒ] [z] [ɛ̃] [œ] ou [ø]	VID [ʒ] ex. 9 VID [z] ex. 6 / 9 VID [ɛ̃] ex. 4 VID [œ] ou [ø] ex. 8	M3 M4	IDM M3 ex. 20 IDM M4 ex. 11 / 14 / 15

Compétences travaillées	Références des exercices			
	Voie indirecte		Identification des mots	
	Phonèmes	Référence	Module	Référence
Retrouver des graphèmes dans un mot	[g]	VID [g] ex. 6		
Identifier des lettres puis des phonèmes dans un mot			M3 M4 M5	IDM M3 ex. 6 / 9 IDM M4 ex. 4 IDM M5 ex. 10

2. Automatiser la reconnaissance orthographique des mots

Là encore, les exercices sont classés en deux parties en fonction des acquis par module. Les exercices permettent de :

- renforcer l'acquisition des mots par la voie directe (VD). On les travaillera durant le module concerné ;
- combiner les connaissances acquises en voie directe et indirecte. On les travaillera à partir du module concerné.

Reconnaissance orthographique				
	Du capital mot par module		Associer le capital mot et la reconnaissance par la voie indirecte	
Retrouver un mot ou (un groupe de mots) orthographié correctement	M1 M2 M3 M4 M5	VD M1 ex. 1 / 2 / 3 VD M2 ex. 1 / 2 / 3 / 5 / 7 VD M3 ex. 3 VD M4 ex. 1 / 2 / 9 / 10 VD M5 ex. 3		
Identifier un mot correspondant à une image et/ou le copier	M4 M5	VD M4 ex. 8 VD M5 ex. 1	M3 M4 M5	IDM M3 ex. 17 / 21 / 22 IDM M4 ex. 9 / 16 IDM M5 ex. 15 / 16 / 17
Encoder des mots sous des images			M3 M4 M5	IDM M3 ex. 10 IDM M4 ex. 9 IDM M5 ex. 6 / 7 / 8 / 11
Effectuer la copie sélective d'un mot dans un GN ou une phrase			M1 M2 M3 M4 M5	IDM M1 ex. 6 / 7 / 8 IDM M2 ex. 9 / 11 / 12 IDM M3 ex. 13 / 16 / 19 IDM M4 ex. 13 IDM M5 ex. 13 / 14
Retrouver un mot dans une liste	M1 M2 M3 M4 M5	VD M1 ex. 4 / 5 VD M2 ex. 4 / 6 / 8 VD M3 ex. 5 / 6 VD M4 ex. 4 / 5 / 7 VD M5 ex. 2 / 5 / 6 / 7 / 9 / 11	M3	IDM M3 ex. 14
Associer des mots proposés dans des graphies différentes			M1 M2 M3	IDM M1 ex. 5 IDM M2 ex. 10 / 13 IDM M3 ex. 15 / 18
Séparer des mots	M3 M4 M5	VD M3 ex. 2 / 4 / 7 VD M4 ex. 3 / 6 VD M5 ex. 4 / 8 / 10 / 12	M3 M4	IDM M3 ex. 8 IDM M4 ex. 2
Supprimer des mots dans une phrase			M4	IDM M4 ex. 10
Identifier et/ou écrire des mots dans une grille de lettres			M4 M5	IDM M4 ex. 11 / 14 / 15 IDM M5 ex. 12 / 18

3. Vers la voie orthographique

Cette partie permet de travailler plus spécifiquement les difficultés liées aux graphèmes complexes. Elle suit la progression par module (à partir du module 6).

Compétences travaillées	Références de la fiche							
	À partir du module 6			À partir du module 7			À partir du module 8	
	ORTH O	ORTH A	ORTH C	ORTH G	ORTH E	ORTH T	ORTH S	ORTH I
Identifier la présence d'un phonème dans un mot écrit	[u] ex. 1 [wa] ex. 2 [ʃ] ex. 3	[ã] ex. 1 [ẽ] ex. 2 [o] ex. 3	[s] / [k] ex. 2	[g] / [ʒ] ex. 1	les trois [e] ex. 1 [o] ex. 2 [ã] / [ẽ] ex. 3	[t] / [s] ex. 1	[s] / [z] ex. 1	
Classer des mots en fonction des correspondances grapho-phonologiques	ex. 9	ex. 9	ex. 3	ex. 2	ex. 6	ex. 2	ex. 2	ex. 1
Repérer une lettre ou identifier une syllabe	ex. 4	ex. 5				ex. 4 / 5	ex. 4	ex. 2 / 3
Compléter un mot avec un graphème ou une syllabe donnés	ex. 5 / 7 / 10 / 11	ex. 4/6/10	ex. 4 / 6		ex. 4/5/7/8			
Écrire un mot avec des syllabes ou des lettres données	ex. 6 / 8	ex. 7 / 8	ex. 5	ex. 3/4/6		ex. 3 / *4 / *5	ex. *4 / 5	ex. 4
Retrouver des mots dans une grille de lettres			ex. 1				ex. 3	
Identifier un mot correspondant à une image			ex. 5					