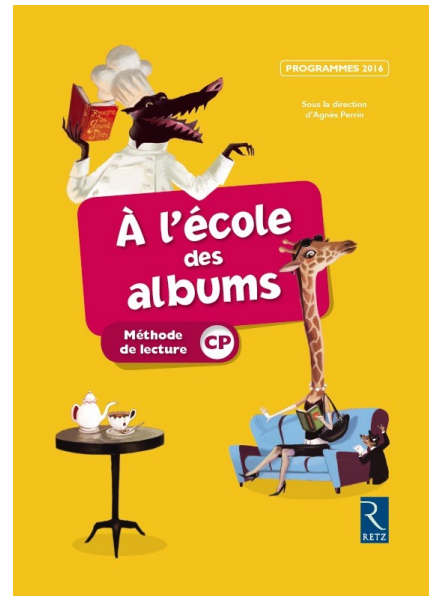


## MANUEL Nouvelles maquettes de couvertures

Changements mineurs pour le passage de la série 2 à la série jaune :

*Série 2* (mars 2013) devient *Série jaune* (mars 2016)



- Une méthode qui répond aux nouveaux programmes 2016
- 8 albums inchangés (les mêmes que dans la série 2)
- 10 modules
- Les semaines deviennent des unités (pour répondre aux nouveaux rythmes scolaires)
- Nouvelle orthographe

# MANUEL Nouvelles maquettes intérieures

## Étude du texte : (exemple page 42)

### Série 2

### Série jaune



3 **Aide-Mémoire**  
et / le / que / une / histoire / de / fille / les / un

**Je lis ce texte.**

Extrait de *Ce que lisent les animaux avant de dormir* (3)

Et le grand loup, gros, tout gras... que lit-il pour dormir ?  
Une histoire de petite fille qui apporte une galette à sa grand-mère ?



Le loup lit  
« Les trois petits cochons »  
et... un livre de cuisine.

**Débat**  
À ton avis, pourquoi le loup choisit-il ces livres ?  
Imagine quel autre livre il pourrait choisir.

42

Des formes  
arrondies  
et non plus  
« géométriques »



3 **Aide-mémoire**  
et / le / que / une / histoire / de / fille / les / un

**Je lis ce texte.**

Extrait de *Ce que lisent les animaux avant de dormir* (3)

Et le grand loup, gros, tout gras... que lit-il pour dormir ?  
Une histoire de petite fille qui apporte une galette à sa grand-mère ?



Le loup lit  
« Les trois petits cochons »  
et... un livre de cuisine.

**Débat**  
À ton avis, pourquoi le loup choisit-il ces livres ?  
Imagine quel autre livre il pourrait choisir.

42

Aide  
mémoire  
+ « gai »

# MANUEL Nouvelles maquettes intérieures

## Étude du code (modules 1 à 6) : Des sons vers les graphèmes (exemple page 43)

### Série 2

### Série jaune

**J'entends et je repère.**

1 La syllabe [ga].

2 Les sons dans la syllabe.

**Je vois.**

G g une gare

J'entends [g]. gros

Je n'entends pas [g]. page

Je forme des syllabes et je les déchiffre.

g a → ga g o → go gro / gre

g ou → gou

Je déchiffre des mots.

galop	goût	gomme	gros	tigre
gare	goûte	rigolo	grotte	ogre
Agathe	goulot			

43

La comptine en version audio, toujours dans le CD-Rom du Guide pédagogique

Meilleure identification en 3 parties :  
 - J'entends et je repère  
 - Je vois  
 - Je déchiffre.

Simplification des consignes

**J'entends et je repère.**

1 syllabe [ga].

2 Les sons dans la syllabe.

**Je vois.**

G g une gare

J'entends [g]. gros

Je n'entends pas [g]. page

**Je déchiffre.**

1 Des syllabes.

g a → ga g o → go gro / gre

g ou → gou

2 Des mots.

galop	gout	gomme	gros	tigre
gare	ragout	rigolo	grotte	ogre
Agathe	goutte			

43

# MANUEL Nouvelles maquettes intérieures

## Étude du code (modules 7 à 10) : Des lettres vers les sons (exemple page 103)




### Série 2

### Série jaune

**Avec la lettre A.**

Un **balai** sans son **ba** qui prend un **d** est bien **laid**.  
 Un **train** qui voyage avec un **e** est très lourd, il se **traîne**.  
 J'ai **faim**, je remplace le **f** par un **p** et le **m** par un **n**  
 et je mange du **pain**.

**Je me rappelle.**

	une maison	un copain / la faim
	ai (a+i)	ain (a+i+n) / aim (a+i+m)
	[e]	[ɛ]

**J'observe et je lis.**

ai → mais / parfait / la vaisselle / le lait / laid / laide / l'air  
 ain → une main / demain / le train / du pain / la crainte  
 aim → la faim / un daim

**1 Je lis des phrases.**

1. J'aime chanter des airs mais je sais aussi me taire.
2. Quand il avait faim, il mangeait des tranches de pain.
3. C'est vrai, nous irons en train à Cambrai.
4. Le poulain craint le froid et le mauvais temps.

**2 Je lis sans hésiter.**

soudain / j'étais / un commissaire / une faim de loup / mais  
 maintenant / un bain / prochain / prochaine / mauvais  
 mauvaise / il aime / la laine / lointain / lointaine / craindre

103




Meilleure identification  
en 4 parties :

- Avec la lettre.
- Je me rappelle.
- J'observe.
- Je lis.

**Avec la lettre A.**

Un **balai** sans son **ba** qui prend un **d** est bien **laid**.  
 Un **train** qui voyage avec un **e** est très lourd, il se **traîne**.  
 J'ai **faim**, je remplace le **f** par un **p** et le **m** par un **n**  
 et je mange du **pain**.

**Je me rappelle.**

	une maison	un copain / la faim
	ai (a+i)	ain (a+i+n) / aim (a+i+m)
	[e]	[ɛ]

**J'observe.**

ai → mais / parfait / la vaisselle / le lait / laid / laide / l'air  
 ain → une main / demain / le train / du pain / la crainte  
 aim → la faim / un daim

**Je lis.**

**1 Je lis des phrases.**

1. J'aime chanter des airs mais je sais aussi me taire.
2. Quand il avait faim, il mangeait des tranches de pain.
3. C'est vrai, nous irons en train à Cambrai.
4. Le poulain craint le froid et le mauvais temps.

**2 Je lis sans hésiter.**

soudain / j'étais / un commissaire / une faim de loup / mais  
 maintenant / un bain / prochain / prochaine / mauvais  
 mauvaise / il aime / la laine / lointain / lointaine / craindre

103

# MANUEL Nouvelles maquettes intérieures

## Étude de la langue : (exemple page 26)

### Série 2

### Série jaune


**2** Je m'entraîne à lire.

**1** J'ai découvert de nouveaux mots.  
comme une aventure il sert  
quoi  
ça

**2** Je lis de nouvelles phrases.  
1. Ça sert à quoi une moto ?  
2. Comme Marie, Roméo lit un livre dans la classe.  
3. Ça sert à quoi un ami ?

**3** Je lis un nouveau texte.  
Au lit, Lara lit une histoire. C'est une aventure du rari.  
Le rari est dans une mare avec des rats. Lara rit.  
Roméo lit aussi une aventure du rari.  
Dans le livre de Roméo, le rari est l'ami de Mimi.

► Trouve la phrase qui va avec l'image.



**Je maîtrise la langue.**  
Un garçon lit.  
Il lit.

26

Changement de dénomination :  
« Je maîtrise la langue » devient  
« J'observe la langue »

Rubrique plus développée dans la nouvelle édition


**2** Je m'entraîne à lire.

**1** J'ai découvert de nouveaux mots.  
comme une aventure il sert  
quoi  
ça

**2** Je lis de nouvelles phrases.  
1. Ça sert à quoi une moto ?  
2. Comme Marie, Roméo lit un livre dans la classe.  
3. Ça sert à quoi un ami ?

**3** Je lis un nouveau texte.  
Au lit, Lara lit une histoire. C'est une aventure du rari.  
Le rari est dans une mare avec des rats. Lara rit.  
Roméo lit aussi une aventure du rari.  
Dans le livre de Roméo, le rari est l'ami de Mimi.

► Trouve la phrase qui va avec l'image.



**J'observe la langue.**  
Un garçon rit. Roméo rit. Une fille rit. Marie rit.  
Un garçon lit. Roméo lit. Une fille lit. Marie lit.

26

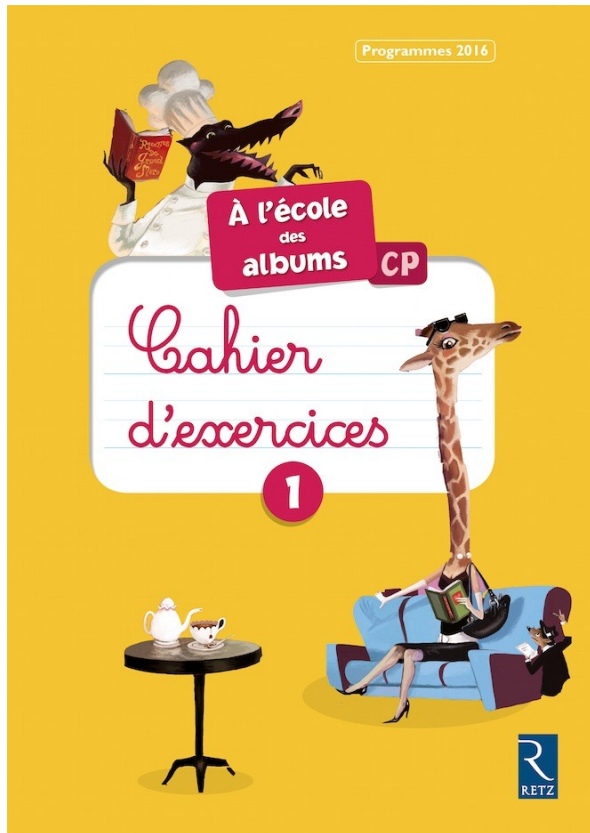
Nouvelle édition À l'école des albums Programmes 2016

CAHIERS

Nouvelles maquettes de couverture

Cahier 1 (parution mai 2016)

Cahier 2 (parution août 2016)



## CAHIERS

# Nouvelles maquettes intérieures

Les cahiers sont réorganisés de manière à mettre en évidence les différentes composantes de l'apprentissage.

Exemple : page 17

### Série 2

La date est supprimée dans la nouvelle édition : on ne travaille plus en Jour 1, Jour 2, etc.

Réorganisation par « composantes » d'apprentissage :

1. Compréhension en lecture
2. Automatisation du décodage
3. Manipulation de la langue
4. Apprendre à comprendre
5. Apprendre à travailler seul

### Série jaune (Travail sur le texte)

**2** Date: \_\_\_\_\_

**Je recherche.**

**1.** Entoure les mots que tu connais.  
Un livre, ça sert à quoi ? Un livre, c'est un ami...

**2.** Écris un mot pour finir la phrase.  
À quoi ça sert un \_\_\_\_\_ ?

**Je m'entraîne.**

**3.** Entoure quand tu entends [k].

**4.** Code le nombre de syllabes. Code la place du son [k].  
  
Je code. \_\_\_\_\_  
Je corrige. \_\_\_\_\_

**5.** Écris les mots un ou une à leur place.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

**6.** Dans ton cahier de littérature, colle la couverture de l'album et colorie le titre.

**17**

**2**

**Je découvre le texte.**

**1.** Entoure les mots que tu connais.  
a Un livre, ça sert à quoi ? Un livre, c'est un ami...  
b Un livre, c'est comme une aventure...  
Un livre, c'est...

**Je lis et je comprends.**

**2.** Colle les mots à leur place.  
Un livre, c'est comme une \_\_\_\_\_  
Un livre, c'est aussi un \_\_\_\_\_  
À quoi sert un \_\_\_\_\_ ?

**J'écris.**

**3.** Écris un mot pour finir la phrase.  
À quoi ça sert un \_\_\_\_\_ ?

**4.** Copie le titre du livre en t'aidant du manuel p. 23.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Les histoires et moi**

**5.** Dans ton cahier de littérature, colle la couverture de l'album et colorie le titre.

**6.** Pour toi, un livre ça sert à quoi ? Dans ton cahier de littérature, écris une phrase.

**17**

CAHIERS

Nouvelles maquettes intérieures

Exemple : page 18

Série 2

Série jaune (Travail sur le code)

**Je recherche.**

**1. Entoure les mots que tu connais.**  
Un livre, c'est comme une aventure...  
Un livre, c'est ...

**2. Colle les mots à leur place.**  
Un livre, c'est comme une   
Un livre, c'est aussi un   
À quoi sert un  ?

**3. Copie le titre du livre en t'aidant du manuel p. 23.**

---

**Je m'entraîne.**

**4. Entoure les lettres qui font [k].**

c	qu	r	pu	o	QU	OU	on	du	a	c	ou	qu
---	----	---	----	---	----	----	----	----	---	---	----	----

**5. Entoure les lettres qui font [k] dans les mots.**

quoi	comme	qui	cacao	riquiqui	Maroc
------	-------	-----	-------	----------	-------

**6. Pour toi, un livre ça sert à quoi ? Dans ton cahier de littérature, écris une phrase.**

18

Suppression des rubriques « Je recherche » et « Je m'entraîne ».

Les exercices sont regroupés par compétences.

**J'apprends à déchiffrer.**

**1 Entoure quand tu entends [k].**

**2 Code le nombre de syllabes. Code la place du son [k].**

Je code.			
Je corrige.			

**3 Entoure les lettres qui font [k].**

c	qu	r	pu	o	QU	OU	on	du	a	c	ou	qu
---	----	---	----	---	----	----	----	----	---	---	----	----

**4 Entoure les lettres qui font [k] dans les mots.**

quoi	comme	qui	cacao	riquiqui	Maroc
------	-------	-----	-------	----------	-------

**5 Ecris six syllabes avec les lettres.**

m r c a o

---

**Je manipule et j'observe la langue.**

**6 Copie les mots à leur place.**

un    une

..... fille	..... garçon	..... classe
..... livre	..... rat	..... ami

18



# CAHIERS      Nouvelles maquettes intérieures

Exemple : page 18  
*Série jaune*      (Travail en autonomie)

**J'apprends à travailler seul**


1 Colle les mots à leur place.

une moto		une mamie	
un ami		un mari	

une moto	une mamie	un mari
un mort	un ami	une mare

2 Colorie en bleu quand tu entends [R]. Colorie en rouge quand tu entends [I].



3 Colle les lettres à la bonne place.

b	d	f	g	h	j	k	m	
o	q		t		w	x	y	z

4 Colle les lettres à la bonne place.

b	d	f	g	h	j	k	m	
o	q		t		w	x	y	z


20

## Nouveau :

- Des pages « J'apprends à travailler seul » pour faciliter l'autonomie des élèves.
- Des pages « J'apprends à comprendre » pour les aider à conscientiser leurs apprentissages.


**J'apprends à comprendre**

1 Colle les mots sous l'image pour écrire une phrase juste.


--	--	--	--

2 Entoure la bonne phrase.  
Roméo est au lit.  
Il lit une histoire.

Copie le mot qui montre que c'est juste.

3 Entoure la bonne phrase.  
Roméo rit dans la classe.  
Roméo rit dans son lit.

Copie le mot qui montre que c'est juste.

**J'apprends à écrire.**

4 Lis la phrase. Écris des nouvelles phrases en remplaçant le mot souligné.

Marie rit.

21